

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

«Сенсорные игры с малышами дома и в детском саду»  
воспитателей МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 128»  
Тарасенко Екатерины Викторовны,  
Терентьевой Ольги Александровны.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Авторы рецензируемой разработки обращает внимание на то, что огромную роль в развитие сенсорных способностей детей раннего возраста отводится дидактической игре, так как ребенок практически все в этом мире познает через игру. Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности.

Практическая значимость рецензируемой разработки в том, что в ней представлена подборка игр, игровых упражнений, предназначенных для формирования сенсорных эталонов у детей раннего возраста. В разработке достаточно подробно описаны игры, в которых используются различные виды мозаики, конструкторы (железные, деревянные, пластмассовые), игры с мелкими деталями, счетными палочками.

Все игры, предложенные в методической разработке, несут в себе большую познавательную, развивающую и эмоциональную ценность для детей раннего возраста, обеспечивают накопление представлений о форме, цвете, величине предметов, их свойствах. Подобранные педагогами игры учитывают психофизиологические особенности детей раннего возраста.

Рекомендации помогут повысить уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей, в изготовление дидактических игр для развития сенсорных способностей детей.

Материал разработки интересен по содержанию, может быть полезен и интересен не только воспитателям ДОО, но и родителям, активно интересующимся вопросами воспитания и развития своего ребёнка.

Начальник отдела  
АиПДО МКУ КНМЦ

Рецензент

Ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подписи Т.А. Трифоновой, В.В.Тупиха удостоверяю,

Директор МКУ КНМЦ

Дата 14 декабря 2020г.

Т.А. Трифонова

В.В.Тупиха



Ф.И.Ваховский

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Развитие творческих способностей у дошкольников средствами театрализации» воспитателя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 128» Терентьевой Ольги Александровны.

Дошкольный возраст - самый благоприятный период для развития творческих способностей. Дети в этом возрасте любознательны и открыты для познания окружающего мира, а их мышление независимо и не зажато общепринятыми стереотипами.

Рецензируемая методическая разработка содержит дидактический материал по развитию у дошкольников творческих способностей. Разработка содержит театрализованные игры и упражнения, мероприятия с родителями «Приобщаем детей к театральной культуре», «Основы актерского мастерства», «Изготовление атрибутов к играм-драматизациям», диагностический материал по развитию творческих способностей, через театрализованную деятельность.

В процессе участия в театрализованной деятельности, дети знакомятся с различными жанрами искусства, общаются со сверстниками, фантазируют, экспериментируют, перевоплощаются, развивают свои творческие способности. Ребенок учится взаимодействовать с другими людьми и лучше узнает свои внутренние ресурсы. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Но не менее важно, что театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам.

Материалы, представленные в разработке, соответствуют ФГОС дошкольного образования, оформлены в соответствии с современными требованиями, изложены в доступной для дошкольников и интересной форме.

Данная разработка носит практическую направленность, интересна по содержания, может быть рекомендована для внедрения в практику работы педагогов ДОО, родителям детей дошкольного возраста.

Начальник отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Рецензент

Ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подписи Т.А. Трифоновой, А.М.Шабалиной удостоверяю,

Директор МКУ КНМЦ

Дата 29 января 2021г.

Т.А. Трифонова

А.М.Шабалина

Ф.И.Ваховский



## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Использования фольклора  
в работе с детьми раннего возраста»  
воспитателя МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 128»  
Терентьевой Ольги Александровны.

Ранний возраст имеет исключительно важное значение в развитии человека. В этот период закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности: познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая направленность и многие другие. Все эти способности не возникают сами по себе как следствие возраста ребенка, но требуют неуклонного участия взрослого и определенных педагогических воздействий. В этом помогает детский фольклор.

Автор рецензируемой работы делает акцент на то, что использование в работе с детьми раннего возраста потешек, приговорок, загадок способствует развитию речи, малыши получают первые знания о культуре, правилах поведения, познают окружающий мир. Произведения фольклорного жанра знакомят дошколят с народным словом и народными обычаями, воспитывают художественный вкус.

В произведениях народного творчества отражается глубокое уважение к труду. Уже в младшем дошкольном возрасте, слушая выразительные народные прибаутки и поговорки, дети сталкиваются с мотивами трудовой деятельности.

Данная методическая разработка содержит детский фольклор – сказки и малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, кричалки, заклички, пестушки. Потешки помогают установить контакт с ребёнком, вызывают у него положительные эмоции, симпатию к ещё малознакомому человеку-воспитателю.

Материалы, представленные в разработке, соответствуют ФГОС дошкольного образования, оформлены в соответствии с современными требованиями, изложены в доступной для дошкольников и интересной форме. Фольклор увлекает детей яркими поэтическими образами, вызывает у них положительные эмоции, укрепляет светлое, жизнерадостное восприятие жизни, помогает понять, что хорошо, а что дурно, что красиво и что не красиво.

Методическая разработка носит практическую направленность, рекомендуется к реализации в работе воспитателей дошкольных образовательных организаций и родителей младших дошкольников.

Начальник отдела  
АиПДО МКУ КНМЦ  
Рецензент

Т.А. Трифонова

Ведущий специалист отдела  
АиПДО МКУ КНМЦ

В.В.Тупиха

Подписи Т.А. Трифоновой, В.В.Тупиха удостоверяю,  
Директор МКУ КНМЦ

Ф.И.Ваховский

Дата 22 октября 2020 г.



Лицензия № 06916 от 31.07.2015 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Терентьева  
Ольга Александровна**

28 января 2020 г. по 18 февраля 2020 г.

*прошел(а) повышение квалификации в  
частном образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования*  
Институт повышения квалификации и переподготовки  
кадров (ЧОУ ДПО ИПКК)  
в объеме 108 часов

## УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200660191

*Является документом установленного образца о  
дополнительном профессиональном образовании*

по дополнительной образовательной программе  
«*Организационные и психолого-педагогические основы  
деятельности воспитателей ДОУ в условиях  
реализации ФГОС*»



номер 0069/20

Секретарь